

---

---

### Solicitud de manuscritos

Para la preparación de los próximos números de «Revisiones en salud pública», los co-editores del suplemento de GACETA SANITARIA invitan a todos los profesionales interesados en la salud pública y la administración sanitaria a presentar artículos o proyectos de artículos.

El suplemento de revisiones acoge trabajos científicos, principalmente de revisión y puestas al día, que abordan en profundidad temas de salud pública y administración sanitaria.

Los artículos van dirigidos tanto a los profesionales sanitarios (médicos, enfermeras, epidemiólogos, etc.) como a todas las personas interesadas en la salud de la población (gestores, economistas, psicólogos, sociólogos, maestros, etc.). Como norma, los artículos deberán revisar los antecedentes y la importancia actual de una cuestión concreta, presentar una síntesis crítica de los trabajos más relevantes, realizados dentro y fuera de España, y proponer, en las conclusiones, unas líneas de trabajo e investigación. También se tendrán

en consideración las valoraciones críticas de experiencias y proyectos de salud pública.

El suplemento de revisiones busca trabajos innovadores y rigurosos, que contribuyan al debate sanitario, a actualizar los conocimientos de los lectores y que formulen ideas e hipótesis relevantes para la teoría y la práctica. Todos los trabajos se someten a un proceso de revisión crítica por parte de expertos, para garantizar el más alto nivel científico posible.

Los manuscritos que se envíen para su posible publicación deberán ajustarse a las «instrucciones para la presentación de revisiones», disponibles en [www.doyma.es/gs](http://www.doyma.es/gs), y que también pueden solicitar a la Sra. M. Cinta Sabaté, asistente editorial de GACETA SANITARIA ([msabate@doyma.es](mailto:msabate@doyma.es)); asimismo, pueden consultar a los co-editores cuestiones sobre posibles colaboraciones.

**E. Fernández y C. Borrell**  
*Co-editores del suplemento  
de «Revisiones en salud pública»  
de GACETA SANITARIA.*